

La vida de la premsa alemanya

A «La Vanguardia» del dia 15 de novembre va sortir-hi una nota signada per l'United Press sobre la vida de la premsa alemanya sota el règim nazi. Diu així :

«Desde el advenimiento de los nazis al poder, han dejado de aparecer periódicos en Alemania en una proporción de uno por día.

Desde el 30 de enero de 1933, más de mil periódicos—esta cifra sigue aumentando—se han visto obligados a suspender su publicación por disposición gubernamental, o han dejado de publicarse por considerar que las condiciones en que tenían que hacerlo no les reportaba ganancia alguna.

Los lectores de Prensa en Alemania, ascienden a unos dieciseis millones y medio de personas. La Prensa está integrada por tres mil publicaciones, de las cuales menos de dos mil quinientas se publican por lo menos seis veces a la semana. El número de lectores de Prensa extranjera aumenta cada vez más; pues compran por lo menos un diario extranjero todos los días.

Como dato curioso, se puede citar el de un diario suizo escrito en alemán, como la mayoría de la Prensa suiza, que tiene una circulación de quince mil ejemplares en su país y de sesenta y cinco mil, en Alemania. Este diario se especializa en noticias de Alemania, particularmente de la Iglesia, un tipo de noticias que no puede encontrarse en la censurada Prensa alemana.

Otros periódicos extranjeros se venden rápidamente apenas aparecen en las calles, a pesar de todos los esfuerzos del Gobierno para disuadir a los compradores, y su venta aumenta más cada día.

La circulación de la Prensa extranjera ha sido muy reducida por las disposiciones gubernamentales, bien por confiscación o prohibición de entrada. Casi no hay ningún periódico importante de Europa que no haya sido prohibido, por un determinado período de tiempo, y confiscada alguna de sus ediciones. La Prensa de América es mucho más afortunada en este sentido, a causa del retraso con que llegan las noticias. Sin embargo, se puede decir que una o dos revistas publicadas en los Estados Unidos se prohíben todos los meses.

Las autoridades gubernamentales encargadas de la inspección de la Prensa, se dan cuenta de las difíciles condiciones en que se tiene que desenvolver la Prensa de la nación. Han visto como han cesado en su publicación periódicos muy antiguos tales como el «Vossische Zeitung», e incluso que organismos nazis como el «Deutsche Zeitung» se han visto obligados a limitarse a una edición por día.

Pero hasta ahora no se ha realizado nada para hacer más amena la lectura de los diarios alemanes. Los directores tienen miedo de publicar cosas aparte de los comunicados y anuncios oficiales tales como los reciben, sin añadir ningún comentario o explicación, cosa en la mayoría de los casos muy necesaria.

Los resultados de todo esto, es que la mayoría de los periódicos atraviesan una situación crítica. Los empleados y obreros del «Frankfurter Zeitung», el diario conocido en todo el mundo, han aceptado recientemente rebajas en los jornales y sueldos, con el fin de que continúe apareciendo el diario. Las mismas dificultades atraviesan, al parecer, otros periódicos importantes, tales como el «Deutsche Allgemeine Zeitung», «Chemnitzer Allgemeine Tageblatt», «Koelnische Zeitung», etcétera. Incluso el «Angriff», fundado por Goebbels, sólo ha podido alcanzar, siendo el órgano de la tarde del partido oficial, una circulación de setenta y dos mil ejemplares, en una ciudad de más de cuatro millones de



A l'Hotel Falcon : Presidència del dinar de Cap d'any dels informadors polítics dels diaris barcelonins i corresponsals de Madrid, amb assistència dels senyors Jiménez Arenas i Portela.



A l'Hotel Falcon : Dinar de companyonia al periodista català Antoni Coscolla.

habitantes. Sólo dos diarios, el oficial «Voelkischer Beobachter», con ediciones en Munich y Berlín, y el «Morgen Post» de Berlín, tienen una circulación importante, de más de trescientos mil ejemplares cada uno.»

La llibertat de la Premsa

«La Veu de Catalunya», en la seva edició corresponent al dia 16 de març, dedica l'editorial a aquest tema. I diu :

«Públiques i notòries són les diferències d'opinió que en diverses avinenteses ens han separat d'«El Debate». Adhuc ara, quan l'escomesa dels enemics de la societat imposa la coincidència entre tots els que defensen els principis bàsics de la civilització cristiana, hi ha entre «El Debate» i nosaltres, en certes matèries, diversitat de criteris que són alguna cosa més que un matís.

Fem aquests aclariments per a donar al que anem a dir ara la màxima autoritat. I és que l'actitud d'«El Debate», alçant-se amb eficàcia pública contra la tirania socialista, ha prestat un servei eminent a la causa de l'ordre i a la causa de la llibertat. El triomf indiscutible d'«El Debate», en aquesta ocasió, ha estat el triomf de la llibertat de la premsa.

¿Quin sentit tenia que, com a conseqüència d'un conflicte suscitat pels mateixos socialistes a la impremta de l'«A. B. C.», haguessin de suspendre la seva publicació tots els altres diaris de Madrid, àdhuc aquells que, per un sentiment d'egoisme suïcida, s'havien desolidaritzat de la unió d'empreses periodístiques? Adhuc «El Liberal» ha hagut de reconèixer, malgrat les seves velleïtats socialitzants, que tot això era una cosa absurda.

Els socialistes volien que tots els altres diaris de Madrid